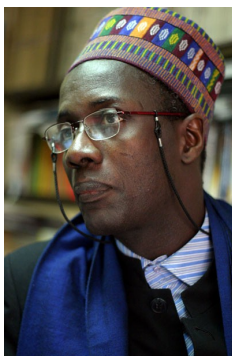


Le Songe des Flamboyants de la Renaissance de Amadou Elimane KANE



Les éditions Acoria ont le plaisir de vous annoncer la parution du recueil de Amadou Elimane Kane intitulé *Le Songe des Flamboyants de la Renaissance*, dans la collection Paroles Poétiques. Cet ouvrage est le dernier opus de la trilogie de l'auteur ayant pour symbolique les arbres du continent africain (*La Parole du baobab*, 1999 et *Le Palmier blessé*, 2005).

KANE Amadou Elimane *Le Songe des Flamboyants de la Renaissance*, préface de Aminata Sow Fall, liminaire de Ramatoulaye Diagne Mbengue, après-dire de Marie-Louise Diouf-Sall, éditions Acoria, Paris, 2008, 15 €

ISBN 978-2-35572-007-9

Caya Makhélé, éditeur

Acoria éditions

www.acoria.net

« Amadou Elimane KANE est un poète inspiré et de grand talent. Depuis ses débuts, il déroule avec une émouvante constance l'obsession d'un poète habité par une seule idée : la Renaissance panafricaine. Loin de lasser, il récolte des lauriers. On sort de son texte apaisé, confiant, optimiste. »

Aminata Sow FALL

« C'est pourquoi la poésie de Amadou Elimane Kane est une poésie de l'action, elle se veut le tam-tam qui réveille les consciences et révèle à l'homme toutes les forces dont il est porteur, à son insu. »

Ramatoulaye Diagne MBENGUE

« Amadou Elimane Kane se situe dans cette nervure médiane de l'art lyrique africain. Et comme se déploie la feuille du bourgeon en une page de l'inoui, la voix du poète s'ouvre comme une ouverture symphonique d'un nouveau monde. « Renaissance », nous dit-il, représentée par une symbolique forte : celle de la floraison des flamboyants. »

Marie-Louise DIOUF-SALL

A l'occasion du Salon du Livre de Paris du 14 mars au 19 mars 2008, Amadou Elimane Kane fera la signature de son livre le :

Samedi 15 mars de 14h à 15h - Stand CulturesFrance/Librairie Afrique et Caraïbes, Stand

T66-U65