

#### Éditions-Diffusion

5-7, rue de l'École-Polytechnique 75005 Paris

Tél. 01 40 46 79 20 (comptoir et renseignement libraire)

Tél. 01 40 46 79 14 (manuscrits et fabrication)

Tél. 01 40 46 79 22/23 (service de presse)

Tél. 01 40 46 79 21 (direction commerciale)

Fax 01 43 29 86 20 (manuscrits, fabrication)

Fax 01 43 25 82 03 (commercial)

E-mail: diffusion.harmattan@wanadoo.fr

### Presse/Diffusion LITTÉRATURE

13, rue de l'Ecole Polytechnique 75005 PARIS Tél. : 01 55 42 07 37 / Fax : 01 55 42 05 81

# Vient de paraître

dans la collection Poètes des cinq continents

« Presqu'îles, poétique de la perte »

de Nicole BARRIERE

Dans Presqu'îles, Nicole Barrière nous invite à une poétique de la perte.

Perte d'être chers, de repères, de croyances, de souvenirs, l'écriture poétique des deuils travaille la vie jusque dans la voix du poète : le deuil de la voix devient le mouvement de l'écriture : depuis le cri, le hoquet, les larmes, le chant étouffé, l'appel.

De la perte elle-même : vide/plein/déception, du manque qui oblige à écrire, du silence hanté par la perte, de l'intime et de l'étranger qui trouvent abri dans le poème, de l'écriture presque spectrale, avec les bruits et parasitages qui trouvent place dans les dépouilles de soi, de la recherche impossible de l'autre et de la déliaison impossible.

Entre écriture hantée par les disparus et les morts autour de nous, et « presqu'îles », s'inscrivent l'histoire et l'amour. La forme poétique et le lyrisme parlent bas, résistent et transforment en contrepoints les espaces d'un seuil nouveau, celui du souci de vivre.

Poète, sociologue, Nicole BARRIERE a publié de nombreux recueils de poésie.

Elle s'engage pour les femmes et contre la guerre. Elle défend la francophonie, les langues et les cultures menacées en participant activement au PEN Club et à la Nouvelle Pléiade.

Elle travaille aussi à des créations en collaboration avec des vidéastes et des plasticiens, collabore à des revues de poésie et organise de multiples lectures dans les associations ainsi que dans des festivals internationaux (France, Italie, Mexique, Sénégal).

Traduite en persan, espagnol, italien.

#### Contact pour la promotion de cet ouvrage : Emmanuelle Moysan

Ligne directe: 01.40.46.79.20 / E-mail emmanuelle.moysan@harmattan.fr

# EXTRAIT

Presqu'îles

- par virement en euros sur notre CCP 23 625 44 N Paris

sur la bande réservée à la signature).

- par carte bancaire (VISA)  $N^{\circ}.....$  date d'expiration ..../.....

- numéro CVx2...... (3 derniers chiffres se trouvant au dos de votre carte

Au plus tard de l'automne Sur une margelle secrète Je t'ai invité Défi est l'eau du puits

Promesse La neige au-dessus des eaux S'est mise à descendre

Espérance La terre s'est dépêchée De changer les couleurs de la lumière

La vie est cet instant d'infinie délicatesse Qui descend éternellement à la source Sans briser ses élans

9	•		
×			
$o^{-}$		 	

## BON DE COMMANDE

A retourner aux <u>Editions L'Harmattan, 5-7 rue de l'École-Polytechnique, 75005 Paris</u> .					
Veuillez me faire parvenir exemplaire (s) du livre :					
« Presqu'îles, poétique de la perte »					
au <b>prix public de vente</b> unitaire de <b>12,50€</b> + Frais de port de 4 € pour le premier ouvrage + 0.80 € par ouvrage suivant, soit un <b>Total deEuros</b> .					
NOM					
ADRESSE					
Merci d'effectuer vos règlements en euros  Ci-joint un chèque de Euros  Pour l'étranger, vos règlements sont à effectuer :	COMMANDEZ en ligne sur http://www.editions-harmattan.fr ou chez votre libraire				
- en euros sur chèques domiciliés sur banque française					